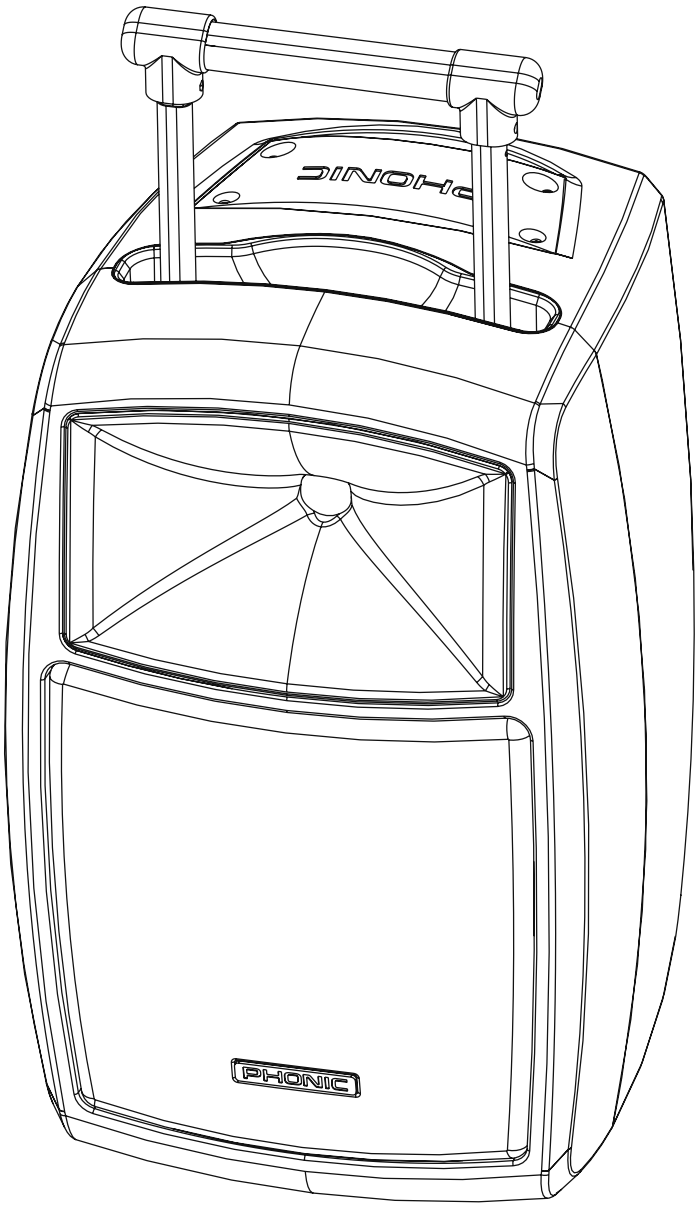
PHONIC




WWW.PHONIC.COM

# SAFARI 3000

☑ Mode d'emploi

Français

# SAFARI 3000

Enceinte amplifiée sur batterie 320 Watts tout-en-un

**VERSION FRANÇAISE**

V1.0 06/20/2012

# MODE D'EMPLOI

## CONTENU


Introduction ..... 1

Électronique de pointe. Fiabilité Avancé ..... 1

Caractéristiques ..... 1

Composants inclus ..... 1

Composants facultatifs ..... 1

Vue frontal ..... 2

Vue arrière ..... 2

Applications ..... 3

Instruction liées à l'alimentation ..... 4

Remplacement des piles ..... 4

Installation de Modules récepteur sans fil de la Safari WR-1 ..... 4

Exploitation du Système sans fil du Safari ..... 4

Composant transmetteur ..... 5

Installation de Safari CD / USB ou USBR-1 ..... 6

Spécifications ..... 8

Spécifications sans fil ..... 9


**ANNEXE**


DIMENSIONS ..... 1


Phonic se réserve le droit d'améliorer ou de modifier toute information dans ce document sans préavis.

Français

# INSTRUCTIONS DE SECURITE IMPORTANTES

L'appareil ne doit pas être exposé au ruissellement ni aux éclaboussures et ne doit supporter aucun objet contenant des liquides tel qu'un vase. La fiche d'alimentation sert de dispositif de déconnexion et doit donc rester à portée de main.

**Avertissement:** l'utilisateur ne doit pas placer l'appareil dans un lieu confiné durant son fonctionnement car l'interrupteur d'alimentation doit être aisément accessible.

1. Lisez ces instructions avant de faire fonctionner cet appareil.
2. Conservez ces instructions pour référence ultérieure.
3. Tenez compte de tous les avertissements pour un fonctionnement en toute sécurité.
4. Suivez toutes les instructions fournies dans ce document.
5. N'utilisez pas cet appareil près d'eau ou dans des lieux où de la condensation peut se former.
6. Ne le nettoyer qu'avec un chiffon sec. N'utilisez pas de nettoyant en bombe ou liquide. Débranchez cet appareil avant tout nettoyage.
7. Ne bloquez aucune des ouvertures de ventilation. Installez l'appareil en accord avec les instructions du fabricant.
8. Ne l'installez pas près de sources de chaleur telles que radiateurs, bouches de chaleur, poêles ou autres appareils (y compris des amplificateurs) qui produisent de la chaleur.
9. Ne supprimez pas le dispositif de sécurité de la fiche de terre. Une fiche de terre a deux broches et une troisième pour la mise à la terre. Cette troisième broche est destinée à votre sécurité. Si la fiche fournie n'entre pas dans votre prise, consultez un électricien pour le remplacement de la prise obsolète.
10. Empêchez le piétinement ou le pincement du cordon d'alimentation, particulièrement au niveau de la fiche, de l'embase et du point de sortie de l'appareil.
11. N'utilisez que des fixations/accessoires spécifiés par le fabricant.
12. N'employez qu'un chariot, stand, trépied, cornière ou table spécifiés par le fabricant, ou vendus avec l'appareil. Si un chariot est utilisé, prenez garde lors du déplacement de l'ensemble chariot/appareil afin d'éviter une blessure due à un renversement.

13. Débranchez cet appareil durant les orages ou en cas de non utilisation prolongée.
14. Confiez toute réparation à un personnel de maintenance qualifié. Une réparation est nécessaire si l'appareil a été endommagé de quelque façon que ce soit, notamment si le cordon d'alimentation ou sa fiche est endommagé, si du liquide ou des objets ont pénétré dans l'appareil, si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, ne fonctionne pas normalement ou est tombé.

AVERTISSEMENT: POUR REDUIRE LE RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE, NE RETIREZ PAS LE COUVERCLE (OU L'ARRIERE), PAS DE PIECE REPARABLE PAR L'UTILISATEUR A L'INTERIEUR CONFIEZ LES REPARATIONS A UN PERSONNEL QUALIFIE.

Le symbole éclair avec tête de flèche dans un triangle équilatéral est destiné à alerter l'utilisateur de la présence d'une "tension dangereuse" non isolée dans l'enceinte du produit, tension de magnitude suffisante pour constituer un risque d'électrocution pour les personnes.

Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral est destiné à alerter l'utilisateur de la présence d'instructions importantes de fonctionnement et de maintenance dans les documents accompagnant l'appareil.

**AVERTISSEMENT**: Pour réduire le risque d'incendie ou de choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité.

**ATTENTION**: Utiliser des commandes, réglages ou procédures autres que spécifiés peut entraîner une exposition dangereuse aux radiations.

PHONIC

## Introduction

Merci d'avoir choisi le Safari 3000 de Phonic, la dernière solution de son intégrée et alimentée par batterie. Alimenté par des amplificateurs avancés de classe D pouvant délivrer la puissance considérable de 320 watts, le Safari 3000 peut couvrir une foule de plus de 1.500 personnes avec un SPL maximal de 115dB. Avec un poids de seulement 16 kgs, le Safari 3000 est conçu pour être d'une excellente portabilité. Avec sa poignée métallique rétractable, ses roues, et son stockage intégré de microphone, le transport du Safari 3000 se fait sans effort.

La solide caisse en polymère du Safari, ses coins arrondis et son système interne de renforts donnant une résistance structurelle maximale, permettent au Safari 3000 de résister à un usage intensif. La circuiterie électronique du Safari, ainsi que l'amplificateur, la batterie et l'alimentation de puissance sont à la pointe de la technique. Le système de batterie peut founir du courant entre 7 à 10 heures sur une pleine charge et le système de recharge rapide permet une recharge en moins de 8 heures.

Le mixeur intégré à 3 canaux dispose d'options d'entrée polyvalentes, comprenant des prises de type Neutrik combo acceptant des fiches jack ou de type XLR, 1/8" mini jack stéréo et RCA.

L'expansion de son est particulièrement facile avec le Safari 3000. Jusqu'à deux haut-parleurs additionnels pouvent être ajoutés par la prise Speakon. Enfin des options comme la détection automatique de microphones sans fil de Phonic, un lecteur/enregistreur CD/USB, et un enregistreur USB. Donnent aux utilisateurs la flexibilité nécessaire pour personnaliser le Safari 3000 et en faire un outil parfaitement adapté à vos besoins. Par conséquent, que vous soyez vendeur de rue, musicien, enseignant ou professionnel des affaires, le Safari 3000, robuste, polyvalent et puissant est votre système portable ultime.

## Électronique de pointe. Fiabilité Avancée.

Les ingénieurs du son de Phonic ont conçu le Safari 3000 pour un maximum de fiabilité et de durabilité. Depuis la date de lancement l'alimentation du Safari, les amplificateurs et les circuits de la batterie ont subi plus de 1000 heures de tests en laboratoire et en situation réelle garantissant un niveau remarquable de fiabilité. Depuis les fours chauffés, les chambres froides de congelation aux temperatures inférieures à zero, les chambres à haute humidité, les tests rigoureux de chute jusqu'aux pics de tension électriques, le Safari aura vraiment tout vu.

## Caracteristiques

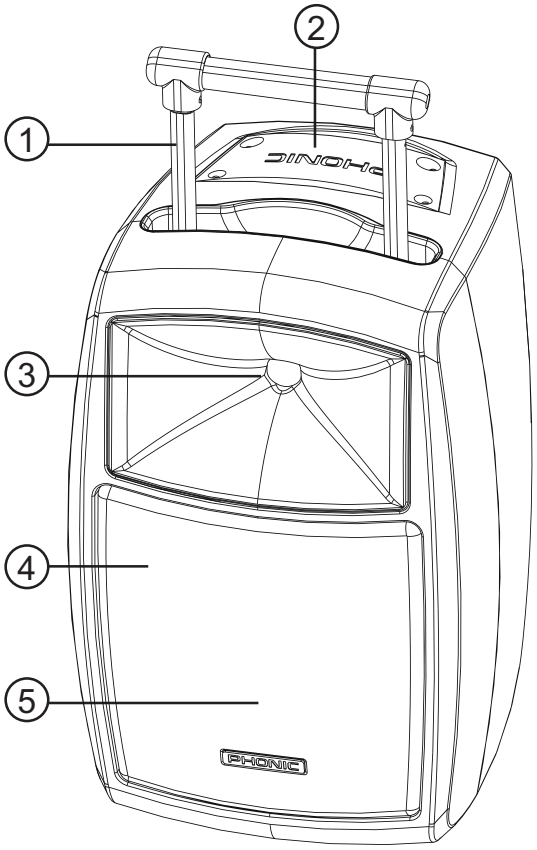
- Enceinte amplifiée alimentée par batterie ultra-résistante et légère (16kg)
- Technologie d'amplificateur de 320 Watt classe D
- Boîtier polymère résistant aux chocs avec renforts internes
- 1 tweeter de 1'' et woofer de 10''
- Réponse en fréquence linéaire entre 50Hz - 18kHz
- Mixeur incorporé de 3 canaux : Une prise combo (XLR & ¼''), RCA et prise jack TS 6.35mm
- Indicateur de niveau de batterie à 4 Leds
- Poignée métal rétractable et roues intégrées
- Système avancé de microphone sans fil avec detection automa tique de fréquence
- Ajoutez jusqu'à deux haut-parleurs passifs additionnels avec la prise SPEAKON
- Temps de fonctionnement de 7 à 10 heures sur batteries complètement chargées
- Le système de protection de la batterie protège les batteries pendant qu'elles sont chargées
- Commande Rotative EQ et effet de réverbération
- Effet ducking avec priorité à la voix
- Baie de stockage intégrée de microphones
- Lecteur CD et lecteur/enregistreur MP3 tout-en-un (option)

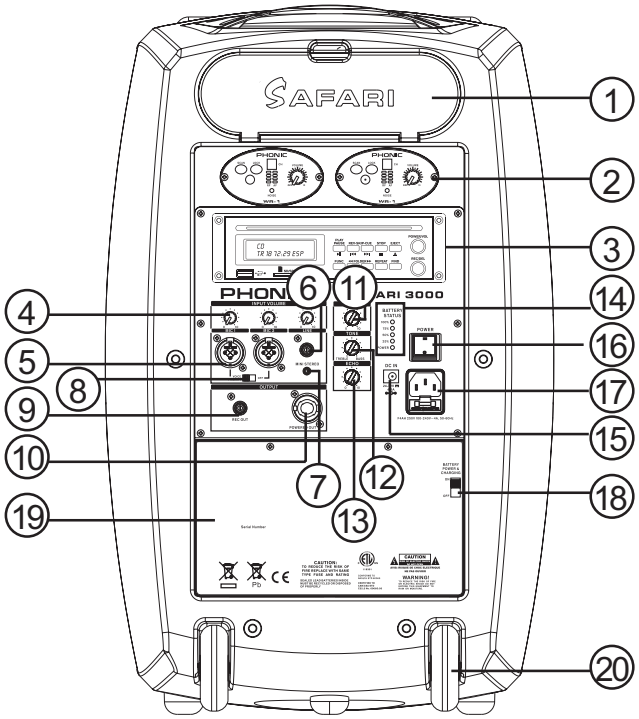
## Composants inclus:

- l'unité Safari 3000
- Câble d'alimentation
- Mode d'emploi

## Composants optionel:

- Lecteur/enregistreur CD/USB avec la télécommande
- Lecteur/enregistreur USBR-1 USB avec connecteur USB
- système WM-1S sans fil de microphone à main
- système WL-1S sans fil de microphone cravate
- système WH-1S sans fil de microphone à casque
- Enceinte Safari 3000P passive esclave




## Vue de face

1. **Poignée téléscopique :** Poignée métallique téléscopique solide
2. **Poignée en métal fixe:** poignée en metal montée sur partie supérieure
3. **Haut parleur haute fréquence:** Moteur titane 1”
4. **Haut parleur de basse fréquence:** HP 10” longue excursion
5. **Grille du haut-parleur :** grille en acier galvanisé de 1,3 mm

## Vue arrière

**1. Compartiment de rangement Microphone**
Deux microphones à main peuvent être stockés à l’intérieur du compartiment de rangement intégré.

**2. One-Touch Auto-Scan Modules récepteur microphone sans fil**
Deux modules sans fil peuvent être installés dans le Safari 2000.

**3. Safari CD / USB et USBR-1 Modules**
Les modules optionnels CD / USB ou USBR-1 peuvent être installés sur le Safari 2000.

**4. Contrôles de volume de canal**
Les canaux 1 à 3 ont chacun des contrôles de niveau dédiés.

**5. Jacks Neutrik Combo**
Les prises combo Neutrik peuvent accepter des signaux symétriques et asymétriques depuis les connecteurs XLR et ¼” TRS

**6. Entrée RCA**
L’entrée RCA est idéale pour connecter des iPod, des lecteurs CD / DVD et Blu-ray.

**7. Entrée jack TS 6.35mm**
La Prise jack TS 6.35mm est identique à celles utilisées par les lecteurs de CD portable, iPod et autres lecteurs MP3.

**8. Priorité voix**
Lorsqu’il est activé, le système de priorité vocale détecte automatiquement les signaux provenant des entrées micro et réduit le volume des autres entrées si nécessaire. La fonction priorité vocale réduit le volume du canal 1 & 2 et du lecteur media CD optionnel, donnant la priorité aux micros.

**9. Sortie RCA**
La sortie RCA envoie le signal de sortie combiné du Safari aux périphériques externes tels que magnétophones, lecteurs mp3 ou mixeurs externes.

**10. Sortie Speakon (4 Ohm de charge minimale)**
La sortie Speakon du Safari 3000 peut alimenter jusqu’à deux enceintes passives supplémentaires de 8 ohms. Attention: Notez la charge minimum de 4 ohms pour cette connexion.

**11. Contrôle principal de volume**
Contrôle le niveau général total en sortie du Safari.

**12. EQ**
Tourner dans le sens antihoraire pour augmenter la réponse des basses en abaissant simultanément la réponse des aigus. Tourner dans le sens horaire va augmenter la réponse des aigus tout en réduisant la basse.

**13. Effet de réverbération**
Tourner cette commande rotative vers la droite augmente progressivement la quantité de réverbération ajoutée à la sortie

**14. Indicateurs d'état de batterie**
Le LED à 4 segments du Safari 3000 affiche l'état de la batterie.

**15. Entrée d'alimentation CC**
Comme remplacement au courant alternatif, l'entrée à courant continu DC alimente le Safari et charge les batteries internes (24V ~ 32V DC). Lors de la recharge de la batterie, veiller à ce que l'alimentation de la batterie et le commutateur de charge sont en position ON.

**16. Interrupteur**
Utilisez cet interrupteur pour allumer le Safari 3000.

**17. Alimentation AC**
Ce connecteur standard pour courant alternatif (AC) alimente et recharge le Safari 3000.

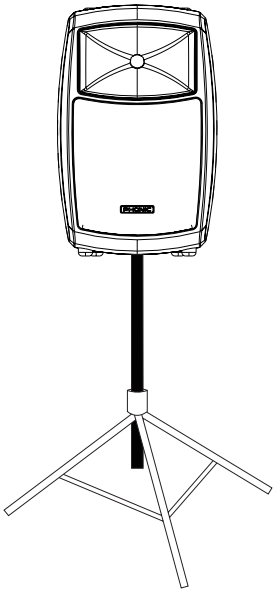
**18. Batterie et commutateur de chargement**
Ce commutateur active la connexion entre le Safari et ses batteries internes. Nous vous prions de mettre l'interrupteur dans la position OFF si vous ne prévoyez pas d'utiliser le Safari avant au moins cinq jours. Pour un arrêt d'utilisation longue durée du Safari 3000, n'oubliez pas de charger complètement les batteries et de placer l'alimentation de la batterie et l'interrupteur de charge en position OFF.

**19. Compartiment de la batterie**
Les batteries rechargables de type plomb/acide sont conservées dans ce compartiment.

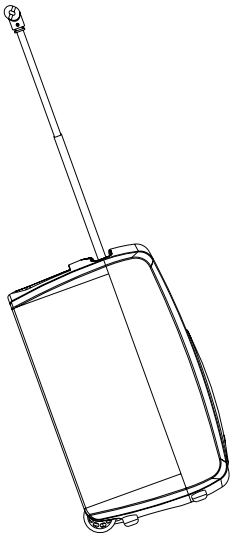
**20. Roues**
Le Safari possède les caractéristiques suivantes : roulettes métalliques solides, poignée pratique rétractable, roues.



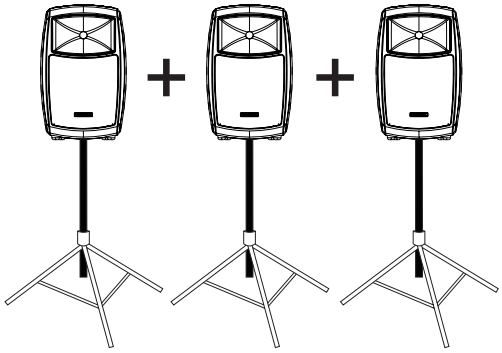
## Applications



Montage standard 35mm



Poignée rétractable
et roues incluses



Extensibilité: Ajoutez jusqu'à 2 haut-parleurs
passifs Safari 3000P

## Instruction et conseil liees a alimentation

### Alimentation en courant alternatif (AC Power)

Le Safari fonctionne avec un courant alternatif entre 90V et 265V. Branchez le cordon d'alimentation et activez l'alimentation. L'alimentation en courant alternatif fournit de l'électricité à l'unité elle-même ainsi qu'aux batteries internes. Vous pouvez faire fonctionner l'appareil et charger les batteries simultanément.

### Alimentation en courant continu (DC 12V ~ 24V)

Il y a deux façons d'utiliser l'alimentation en courant continu : par le biais d'un adaptateur DC ou par les batteries DC internes du Safari. Avec les batteries complètement chargées, le Safari peut fonctionner en continu pendant 7 à 10 heures en mode veille (lecteur CD/ USB et deux récepteurs activés).

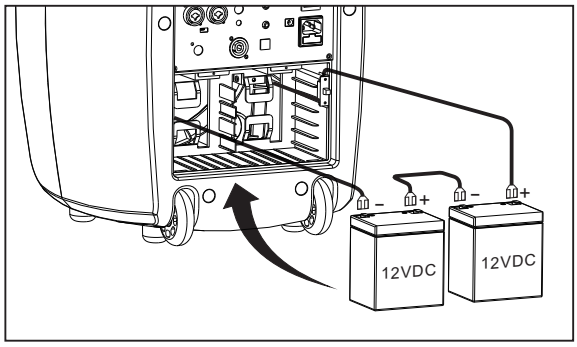
### Voyants LED d'état de la batterie

**Note:** Pour utiliser les batteries internes du Safari, assurez-vous que les interrupteurs d'alimentation de la batterie et de charge sont en position ON. Si les fils de la batterie sont déconnectés ou les interrupteurs d'alimentation de la batterie ou de charge sont en position OFF, vous pouvez toujours utiliser l'appareil dans le mode d'alimentation en courant alternatif.

Il y a quatre segments LEDs au dessus du témoin LED bleu indiquant l'état batterie:

- 100% - Vert
- 75% - Vert
- 50% - Jaune
- 25% - Rouge

## Remplacement des batteries



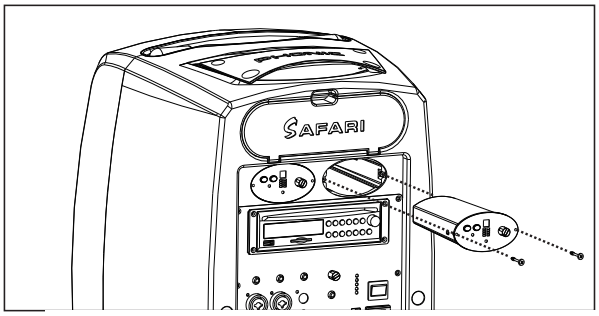

Selon la fréquence et la durée d'utilisation, les batteries du Safari peuvent devoir être remplacées après quelques années. Nous vous prions de contactez votre revendeur / distributeur Phonic pour le remplacement des batteries.

Pour remplacer les batteries internes, vous aurez seulement besoin d'un tournevis cruciforme. Nous vous prions de suivre les instructions suivantes. Nous recommandons que ce soit un centre de réparation agréé par Phonic ou un revendeur / distributeur qui accomplisse les opérations suivantes:

1. Débranchez tous les câbles d'alimentation et veillez à que l'interrupteur d'alimentation et l'interrupteur de la batterie soient éteints
2. Utiliser un tournevis cruciforme pour enlever les deux vis située sur la partie supérieure du couvercle en métal du commpartiment de la batterie
3. Retirez le couvercle du compartiment de la batterie
4. Retirez les batteries du compartiment et déconnectez les câbles
5. Connectez les nouvelles batteries avec les câbles déconnectés et replacez le tout dans le compartiment
6. Replacez le couvercle du compartiment des batteries et revissez

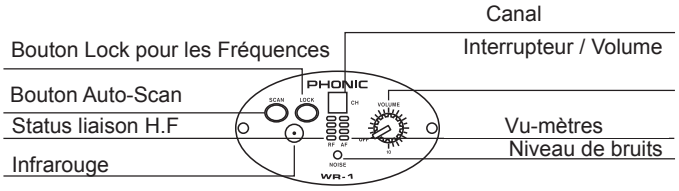
**Remarque:** Les batteries doivent être entièrement chargées si le Safari 3000 va être stocké et inutilisé pendant une période prolongée. Avant le stockage, assurez-vous que la puissance de la batterie et l'interrupteur de charge sont en position OFF. Phonic recommande aux clients de recharger les batteries au moins une fois par mois pendant au moins 12 heures lorsque le Safari 3000 n'est pas utilisé.

## Installation du module récepteur sans fil Safari WR-1

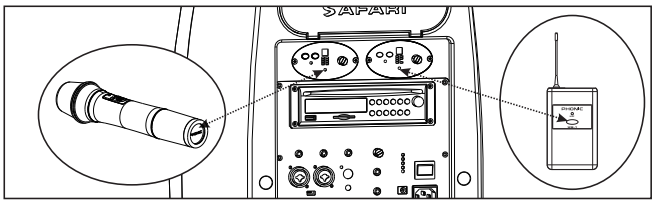



Nous recommandons que ce soit un centre de reparation Phonic ou un revendeur/distributeur agréé qui procède aux opérations suivantes :

1. Débranchez tous les câbles d'alimentation et éteigniez le Safari 3000.
2. Dévissez le cache protecteur des ports du récepteur sans-fil et retirez-le.
3. Placez le WR-1 dans un port sans-fil disponible et poussez le WR-1 dans le port jusqu'à ce que la face avant du WR-1 soit alignée avec le panneau arrière.
4. Vissez le WR-1 à sa place.




### Utilisation du système Auto scan




1. Allumez le récepteur sans fil (WR-1) One-Touch Autoscan du Safari en tournant le bouton du volume vers la droite. Vous devriez entendre un clic émis par la molette.
2. Allumez votre microphone à main (WM-1) ou l'unité beltpack (WB-1)
3. Maintenez le WM-1 ou le WB-1 contre le récepteur WR-1 et appuyez sur le bouton de scan du WR-1 pendant 4 à 5 secondes jusqu'à ce que les chiffres LED du canal numérique commencent à changer automatiquement, ce qui indique que l'autoscan cherche le meilleur canal sans fil.
4. Le processus de recherche automatique est terminé lorsque l'affichage à LED s'arrête au niveau du canal optimal. À ce stade, les voyants RF s'activeront. Si les LEDs RF du WR-1 ne s'allument pas, la connexion n'a pas été établie avec succès. Pour renforcer la connexion cliquez sur le bouton de verrouillage tout en maintenant le WM-1 ou WB-1 à proximité du récepteur.
5. Après une connexion réussie, les LEDs AF sur le WR-1 seront activées en parlant dans le microphone.

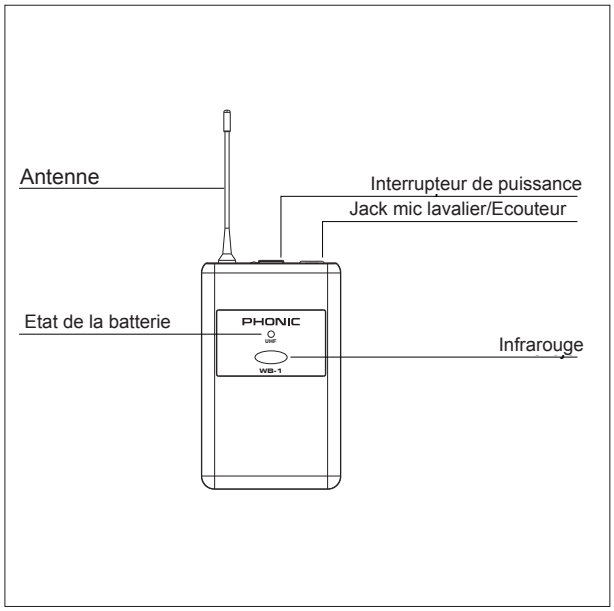
### Scan manuel

1. Allumez le récepteur sans fil (WR-1) Autoscan du Safari et le transmetteur du microphone (WM-1 ou WB-1).
2. Appuyez sur le bouton SCAN sur le WR-1 pendant 2 secondes. Les LEDs numériques sur le WR-1 se mettront à clignoter. Pour sélectionner manuellement la fréquence, continuer à cliquer sur le bouton Scan jusqu'à ce que vous atteigniez le canal souhaitée.
3. Maintenez le WM-1 / WB-1 contre le récepteur et poussez le bouton de verrouillage pour confirmer le canal et établir le lien entre l'émetteur de microphone et le récepteur. À ce stade, les voyants LEDs RF s'activeront et les LEDs AF répondront au signal du micro phone. Si la connexion n'est pas établie, reéssayer le processus manuel ou l'autoscan.

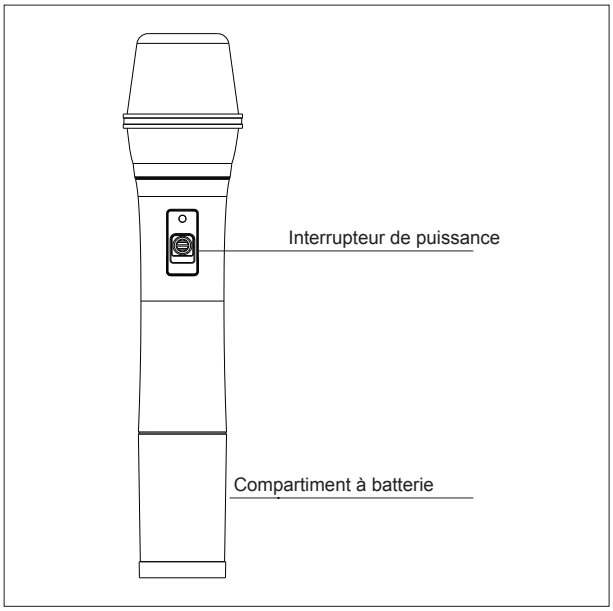


## Composant transmetteur

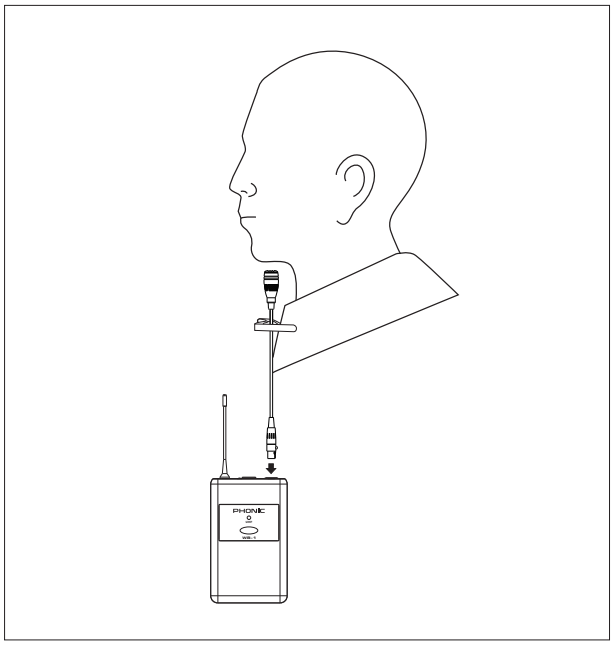
### Boitier ceinture



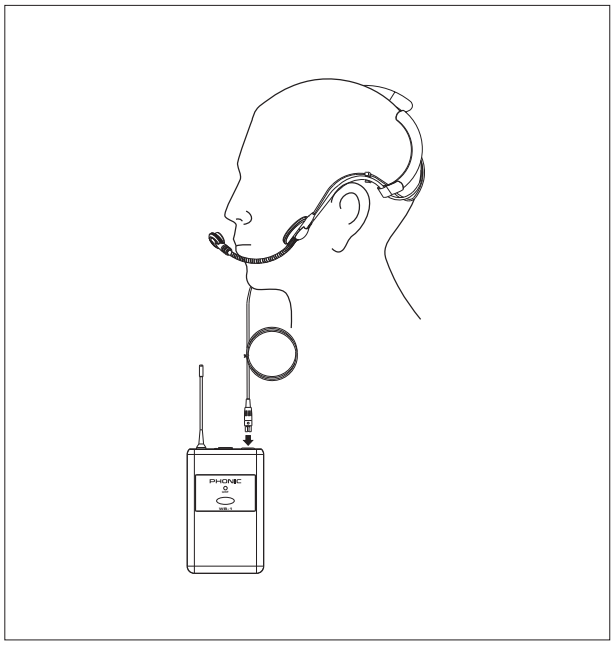

### Microphone Main



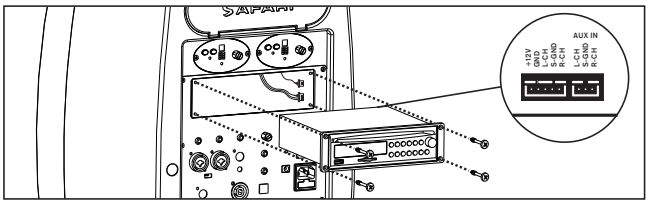

### Lavalier



### Micro serre-tête



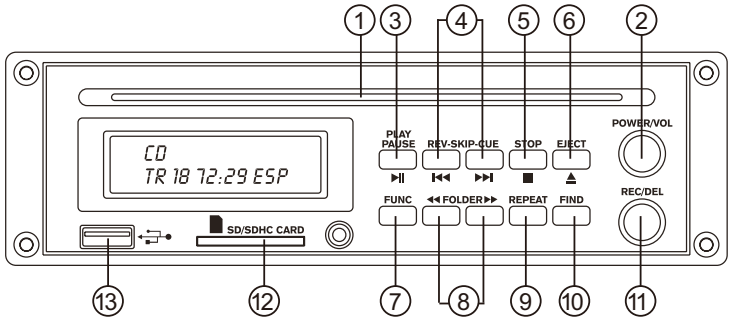
## Installation de Safari CD / USB ou USBR-1




Nous recommandons qu'un centre de reparation ou un revendeur/ distributeur agréés par Phonic procède aux opérations suivantes:

1. Débranchez tous les câbles d'alimentation et éteignez le Safari 3000.
2. Dévissez la face avant de protection du Safari et retirez-la.
3. Trouvez les câbles fixés dans le trou laissé après le retrait de la face avant
4. Raccordez les câbles aux connecteurs à l'arrière du lecteur en option
5. Insérez le lecteur dans le Safari et revissez en utilisant les vis précédemment retirées de la face avant de protection

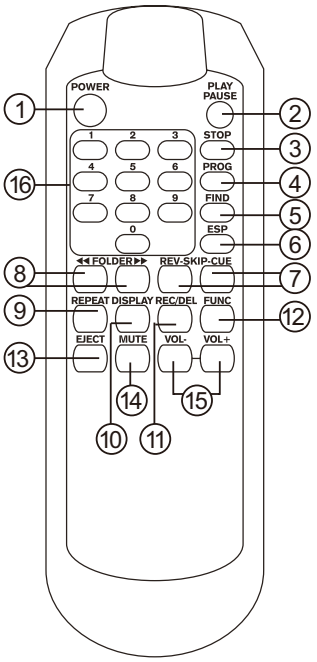
### En option CD / USB Lecteur et enregistreur




1. **Fente pour CD:** Insérez un disque compact dans cette fente. Ce lecteur CD peut accepter soit des CD audio ou CD-R contenant des fichiers MP3.
2. **Alimentation / Bouton Volume :** Appuyez sur ce bouton pour démarrer l'appareil, après cela l'utilisateur peut régler le volume avec la rotation du bouton.
3. **Bouton Play / Pause:** Appuyez sur ce bouton pour la lecture et à nouveau pour mettre en pause. Ce bouton est également utilisé pour mettre en pause et commencer à enregistrer.
4. **Boutons Reverse/Cue /:** Poussez l'une de ces touches pour sauter à la piste précédente (REV) ou pour passer a la piste suivante (CUE). Maintenez l'un d'eux enfoncé pour effectuer une avance rapide (CUE) ou arrière (REV) pendant que la piste est en cours de lecture. Ces boutons permettent également aux utilisateurs de faire défiler les menus.
5. **Stop:** Ce bouton permet d'arrêter la lecture courante ou la piste d'enregistrement.
6. **Bouton Eject:** éjecte le disque
7. **Bouton Function:** Les utilisateurs peuvent sélectionner le mode CD, USB ou SD / SDHC.
8. **Boutons de navigation dossiers:** Appuyez sur ces touches pour vous deplacer d'avant en arrière jusqu'à trouver les dossiers voulus dans les CD, USB ou carte SD/SDHC.
9. **Bouton Repeat:** Appuyez sur ce bouton pour faire défiler les différents modes de répétition que le lecteur de CD offre. Les utilisateurs peuvent choisir de jouer toutes les pistes, répéter une seule piste, répéter l'ensemble du dossier, répéter tout, ou jouer en mode aléatoire.
10. **Bouton Find (Trouver) :** Appuyez sur ce bouton une fois pour activer la recherche par fichier. Appuyez deux fois pour effectuer une recherche par ALBUM. Appuyer et tenir pour voir la piste; appuyer une deuxième fois pour afficher le tag ID3.
11. **Boutons Record/Delete (Enregistrer / Supprimer):** Appuyez sur ce bouton pour lancer le mode d'enregistrement lorsqu'il est réglé sur USB ou SD / SDHC . L'enregistrement commence en mode pause, et les utilisateurs peuvent appuyer sur le bouton play / pause pour commencer l'enregistrement. Lorsque ce bouton est enfoncé pendant le mode CD, ceci activera l'encodage de la piste en cours. Appuyez sur le bouton stop pour arrêter l'encodage. Poussez et maintenez ce bouton pour démarrer le mode supprimer. Utilisez les boutons reverse /cue pour sélectionner le dossier et le fichier que vous souhaitez supprimer, et appuyez et maintenez le bouton à nouveau pour confirmer la suppression.
12. **Lecteur de carte SD/SDHC:** Insérez une carte SD ou SDHC correctement formatée dans cette prise pour l'enregistrement ou la lecture de fichiers audio.
13. **Connecteur USB:** Branchez vos lecteurs flash USB ici. Les lecteurs flash peuvent être utilisés pour enregistrer ou pour la lecture de fichiers MP3 ou WMA.

**Remarque:** Phonic recommande que SD, SDHC et USB soit formatés en FAT-32 pour obtenir les meilleurs résultats**.**

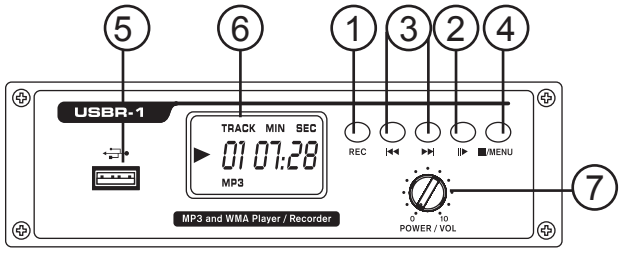
### Contrôle CD




1. **Bouton d'almentation:** Activer et désactiver le lecteur CD de Safari en utilisant ce bouton.
2. **Bouton Play / Pause:** Appuyez sur ce bouton pour commencer la lecture et à nouveau pour mettre en pause. Appuyer sur le bouton une troisième fois pour reprendre la lecture au moment où l'audio a été mis en pause. Ce bouton est également utilisé pour faire une pause et commencer l'enregistrement.
3. **Stop:** Ce bouton permet d'arrêter la lecture courante ou la piste d'enregistrement
4. **Boutons dossiers:** Appuyez sur ce bouton pour accéder au mode «program» pour programmer l'ordre des pistes. Appuyer sur stop pour effacer des morceaux programmés.

5. **Bouton Find (Trouver):** Appuyez sur ce bouton une fois pour activer la recherche par fichier. Poussez deux fois pour effectuer une recherche par ALBUM. Pousser et tenir pour voir la piste; pousser une deuxième fois pour afficher le tag ID3.
6. **Bouton ESP:** Appuyez sur ce bouton pour activer le mode anti-choc lorsque des CD sont en cours d'utilisation. Le temps anti-choc est d'environ 40 secondes. Appuyez sur ce bouton à nouveau pour désactiver le mode anti-choc.
7. **Boutons de navigation Cue/rev:** Poussez l'une de ces touches pour passer à la piste précédente (REV) ou suivante (CUE). Maintenez l'un d'eux poussé pour effectuer une avance rapide (CUE) ou arrière (REV) dans la piste en cours de lecture. Ces boutons permettent également aux utilisateurs de faire défiler les menus.
8. **Boutons dossiers:** Appuyez sur ces touches pour aller en arrière ou en avant dans l'ordre alphabétique dans les dossiers trouvés dans les CD, USB ou SD / SDHC.
9. **Bouton Repeat (Répéter):** Appuyez sur ce bouton pour faire défiler les différents modes de répétition que le lecteur de CD offre. Les utilisateurs peuvent choisir de jouer toutes les pistes, jouer les morceaux de façon aléatoire, répéter une seule piste, répéter le dossier entier, répétez tous en aléatoire. En mode CD, il vous permettra de choisir entre aléatoire, répétition de la piste, répétition de tous et aléatoire.
10. **Bouton Display (Afficher):** Ce bouton permet d'activer les différents modes d'affichage. Les modes disponibles sont : numéro de la piste (track number) et temps de lecture(play time), le nombre total de musiques (total number of songs), le nom du morceau en cours (name of current song), et, le nombre total de chansons et de dossiers (total number of songs and folders).
11. **Boutons Record/Delete (Enregistrer / Supprimer):** Appuyez sur ce bouton pour lancer le mode d'enregistrement lorsqu'il est réglé sur mode USB ou SD / SDHC. L'enregistrement commence en mode pause, et les utilisateurs peuvent appuyer sur le bouton play / pause pour commencer l'enregistrement.
12. **Bouton Function (Fonction):** Appuyez sur ce bouton pour faire défiler les différents modes de fonctionnement du lecteur de CD du Safari. Les utilisateurs peuvent sélectionner les modes CD, USB ou carte SD/SDHC.
13. **Boutton Eject (Ejecter):** Quand aucune piste n'est en cours de lecture ou d'enregistrement, pousser ce bouton pour éjecter le disque dans le lecteur CD.
14. **Boutons VOL (Volume):** Appuyez sur ce bouton pour couper le son de la piste en cours de lecture.
15. **Boutons VOL (Volume):** Ces boutons permettent aux utilisateurs d'augmenter et diminuer le volume du lecteur CD.
16. **Boutons 0 – 9:** Entrez le numéro de la piste que vous souhaitez écouter pour sauter directement à celle-çi.

## USB Lecteur / enregistreur (USBR-1)




**1. Bouton Record (enregistrement)**
Appuyez et maintenez enfoncé ce bouton pendant 2 secondes pour lancer l'enregistrement..

**2. Bouton Play / Pause (Lecture/Pause)**
Appuyez sur ce bouton pour commencer la lecture et à nouveau pour mettre en pause. Ce bouton est également utilisé pour mettre en pause et commencer l'enregistrement. Ce bouton est également utilisé comme un bouton 'Enter' lors de la navigation des menus.

**3. Boutons Reverse/Cue (Arrière/Avant)**
Appuyez sur l'une de ces touches pour passer à la piste précédente (REV) ou suivante (CUE). Maintenez l'un d'eux poussé pour effectuer une avance rapide (CUE) ou arrière (REV) dans la piste en cours de lecture. Ces boutons permettent également aux utilisateurs de faire défiler les menus.

**4. Boutons Stop / Menu**
Ce bouton permet d'arrêter lecture ou l'enregistrement en cours. Maintenir ce bouton appuyé fera apparaître le menu principal, où les utilisateurs peuvent définir des répétitions ou supprimer des fichiers. Ce bouton fonctionne également comme bouton «BACK » (retour) ou «CANCEL» (annulation) lorsque vous naviguez dans les menus.

**5. Connecteur USB**
Branchez vos lecteurs flash USB ici. Les lecteurs flash peuvent être utilisés pour enregistrer ou pour la lecture de fichiers MP3 ou WMA.

**6. Affichage**
Cet écran affiche l'état actuel de l'USBR-1 et les propriétés des fichiers.

**7.Puissance / Contrôle du volume**
Ce contrôle rotatif ajuste le niveau du signal sortant lors de la lecture des fichiers audio à partir du module USBR-1. Il vous permet également de mettre le module en ON ou OFF. Pour modifier le statut ON/OFF du module, il suffit d'appuyer sur le contrôle rotatif. Tournez vers la droite pour augmenter le volume et vers la gauche pour réduire le volume.

### Lecture de fichiers
Après avoir connecté un lecteur flash USB, le USBR-1prendra quelques secondes pour lire les fichiers sur le disque. Les utilisateurs peuvent alors naviguer soit dans les fichiers enregistrés par l'USBR-1 ("recorded") ou dans leurs propres fichiers MP3 ou WMA ("Files"). Dans le menu Files (Fichiers),les répertoires sont indiqués par une icône en "F" tandis que les fichiers sont indiqués par une note de musique. Appuyez sur Lecture / Pause pour la lecture d'une piste.

### Lecture à l'écran
Pendant la lecture l'écran vous montrera les propriétés suivantes: Type de fichier (MP3 ou WMA), Taux d'échantillonnage, Lecture ou en Pause, Temps (minutes et secondes) et les détails de la piste (Nom, Artiste et Album).

### Mode de répétition
Pour activer la répétition pour une lecture, appuyez et maintenez le bouton Stop / Menu et sélectionnez l'option de répétition. Il y a quatre options de répétition disponibles: Pas de repetition (No repeat), repeter une fois (repeat One), répéter tous (repeat all) ou répéter le répertoire (Repeat Directory).

### Enregistrement d'un MP3
Appuyez et maintenez le bouton d'enregistrement pendant 2 secondes pour démarrer l'enregistrement. L'enregistrement commence en mode pause. Appuyez sur le bouton Play/Pause pour commencer l'enregistrement. Appuyez sur le bouton Stop/Menu pour finaliser l'enregistrement. Ne retirez pas vos supports USB lorsque l'écran affiche "READING" car l'USBR-1 est en train d'écrire votre fichier sur le disque USB. Les fichiers seront enregistrés au format MP3 à 192 kbps d'échantillonnage par défaut.

### Modification de la fréquence d'échantillonnage (bitrate) de l'enregistrement
Appuyez et maintenez le bouton d'enregistrement pour 4 à 5 secondes pour entrer dans le menu de fréquence d'échantillonnage. Lorsque vous procédez ainsi, les deux fréquences d'échantillonnage disponibles apparaîtront à l'écran: 128 kbps et 192 kbps. Appuyez sur le bouton d'enregistrement de nouveau pour basculer le taux d'échantillonnage.

### Suppression d'un fichier
Quand un fichier est mis en surbrillance les utilisateurs peuvent appuyer sur le bouton Stop/Menu pendant 4 secondes pour accéder au menu. Utilisez le bouton de sélection pour faire défiler vers le bas pour "DELETE" et appuyez sur le bouton Play/Pause pour accepter. Appuyez sur le bouton Play/ Pause à nouveau pour confirmer la suppression ou sur le bouton Stop/Menu pour annuler.

## Caractéristiques

| | SAFARI 3000 |
|---|---|
| Technologie Amplificatrice | Classe D X 2 |
| Amplificateur de Puissance | 320 Watts Peak/160Watts RMS < 0.1% THD |
| Technologie d'alimentation | Alimentation universelle à commutation 90V ~ 265V |
| Woofer | Woofer 10 " composite papier / fibre |
| Tweeter | Tweeter 1"en Titane pur |
| Réponse en fréquence (-6dB) | 50 à 18 kHz |
| EQ | Tonalité bouton rotatif |
| EFX | Reverb |
| Entrée | Mixeur 3 Canaux: 2 x Combo (XLR / TRS), RCA, mini jack stéréo |
| Sorties | RCA |
| | Speakon amplifiée pour un maximum de deux haut-parleurs de 8 Ohms SAFARI 3000P |
| Indicateur de la batterie | LED 4 Segments |
| Filtre | Filtrage de precision |
| Priorité vocale | Oui, avec interrupteur marche / arrêt |
| Roues | Roues métalliques |
| Matériel de construction | Corps en matériel Polymère resistant aux impacts. Système interne de renforts |
| Technologie de microphone sans fil | balayage de fréquence automatique |
| Batteries | 12V 5Ah Acide-Pb |
| Durée Batterie en fonctionnement | 7-10 heures Charge rapide |
| Compartiment de rangement micro | intégré |
| Dimensions | (HxLxP) 553x350x333 mm/21.8x13.8x13.1 |
| Poids | 16kg |
| Grille | Grille en acier revêtue de mouse protectrise 1.3mm |

## Caractéristiques du transmetteur sans fil

### Spécifications transmetteur sans fil

| | WM-1 (émetteur main) | WB-1 (émetteur de poche) |
|---|---|---|
| Gamme de fréquence (sélectionnable) | 500-875MHz (sélectionnable) | 500-875MHz (sélectionnable) |
| Matériau du boîtier | ABS | ABS |
| Bande passante | 25MHz | 25MHz |
| Rayonnements non essentiels | <-55dBc | <-55dBc |
| Max. Gamme | ±68KHz | ±68KHz |
| Niveau d'entrée maximum | 148dB SPL | 148dB SPL |
| Batterie | AA x 2 piles alcalines,> 12 heures de vie | AA x 2 piles alcalines,> 12 heures de vie |
| Note | Nous vous prions de vous adresser à votre représentant des ventes pour sélectionner la fréquence optimale | |

### Spécifications du récepteur sans fil

| | WR-1 (récepteur sans fil) |
|---|---|
| Gamme de fréquence (sélectionnable) | 500-875MHz (sélectionnable) |
| Mode d´Oscillation | PLL synthétisée |
| Bande passante | 25MHz |
| Prédefinis | 16 canaux |
| Mode de recepteur | Diversity control® par CPU |
| Contrôle squelch | Contrôle automatique optimisé de squelch |
| Affichage | canal par LED, affichage RF par 4 LEDs, affichage AF par 4 LEDs |
| Sensibilité | 6dBµV, à S/N > 80dB |
| Ecart max. déviation | ±68KHz |
| Emissions parasites | <80dB |
| Réponse en fréquence | 50Hz ~ 16kHz |
| S / N Ratio | > 100 dBA |
| T.H.D. | 300mV rms |
| AF sortie | <0,5% @ 1kHz (Dev. = 40KHz) |
| Alimentation | DC 12 ~ 15V |
| Consommation de courant | <190 mA |
| Température de travail | -10 / +60 ℃ |
| Note | Nous vous prions de vous adresser à votre représentant des ventes pour sélectionner la fréquence optimale |

## MAINTENANCE ET REPARATION

Pour acquérir du matériel et des accessoires optionnels Phonic, veuillez contacter tout distributeur agréé Phonic.Phonic ne donne pas de manuel aux consommateurs, et conseilsles utilisateurs de pour ne pas essayer de réparer le matériel soi-même. Pour une liste des distributeurs Phonic, veuillez visiter notre site web à l'adressehttp://www.phonic.com/where/.

## INFORMATIONS CONCERNANT LA GARANTIE

Phonic donne pour chaque produit fabriqué une garantie de bon fonctionnement. La garantie peut êtreétendue en fonction de votre pays. Phonic Corporation garantit ce produit pour un minimum d'une année à partir de la date originale d'achat, contre tout défaut de matériel et de main d'œuvre sous réserve d'une utilisation conforme au mode d'emploi. Phonic, dans ce cas, réparera ou remplacera l'unité défectueuse couverte par cette garantie. Veuillez conserver votre récépissé d'achat daté comme preuve de la date d'achat. Vous en aurez besoin pour toute intervention sous garantie. Aucun retour ou réparation ne sera accepté sans un numéro d'autorisation de retour de marchandise (RMA). Pour que cette garantie reste valable, le produit doit avoir étémanipulé et utilisécomme prescrit dans les inscriptions accompagnant cette garantie. Toute modification du produit ou toute tentative de réparation personnelle invalidera la garantie. Cette garantie ne couvre aucun dommage dûà un accident, à une mauvaise utilisation, à des abus ou à des négligences. Cette garantie n'est valable que si le produit a été acheté neuf auprès d'un revendeur/distributeur agréePhonic. Pour une description complète de la politique de garantie, veuillez visiter le site http://www.phonic.com/warranty/.

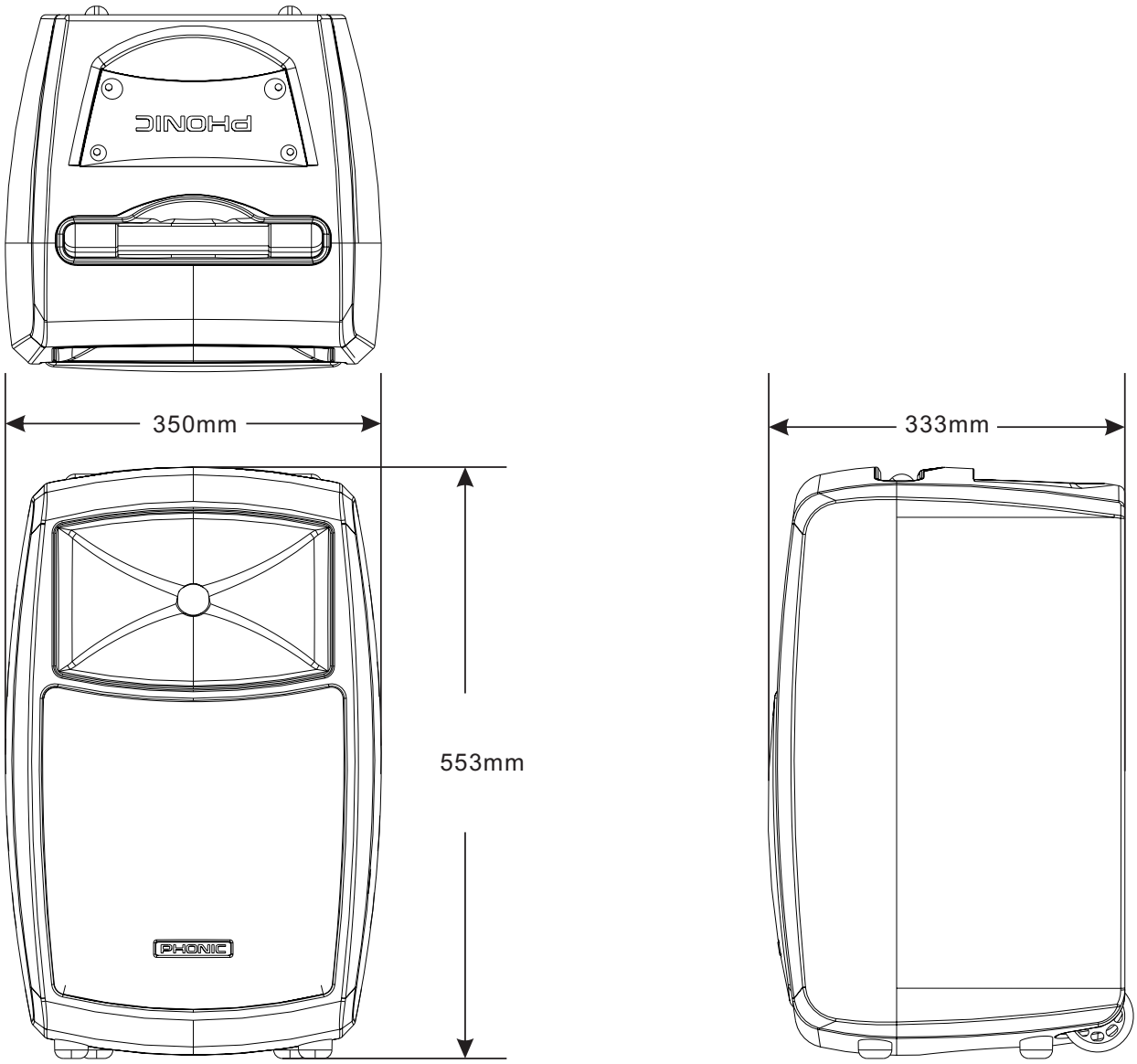
## ASSISTANCE CLIENTELE ET SUPPORT TECHNIQUE

Nous vous encourageons à visiter notre rubrique d'aide en ligne à l'adresse http://www.phonic.com/support/. Vous y trouverez des réponses aux questions fréquemment posées,des astuces techniques, vous pouvez y télécharger des pilotes, diverses instructions et autresinformations utiles. Nous mettons tout en oeuvre pour répondre à vos questions dans la journéeouvrée suivante.

PHONIC

**support@phonic.com http://www.phonic.com**

## DIMENSIONS




les mesures sont indiquées en mm / pouces

PHONIC

WWW.PHONIC.COM